

KATA



arper

Leggera nella forma e delicata con l'ambiente, Kata si ispira a principi di sostenibilità, attraverso una progettazione che guarda all'economia circolare. Prima sedia lounge di Arper in legno massello, Kata evoca la sedia della tradizione, in legno e paglia intrecciati, reinterpretandola con l'impiego di soluzioni contemporanee e sostenibili. Kata coniuga calore e purezza grafica, in una giustapposizione tra la presenza nello spazio e un profilo minimale, sospesa tra forza e delicatezza, tradizione e tecnologia.

Kata



Lightweight in form and environmental footprint, Kata is designed with circular sustainability at its core. Arper's first solid wood lounge chair, Kata takes inspiration from artisan-made wood and woven straw chairs and reimagines the near universal typology using contemporary, sustainable solutions in an expression that's both graphic and warm. Kata finds form in juxtaposition – an evocative gesture in the movement between material presence and minimal silhouette, softness and strength, tradition and technology.



Kata



Armchairs







Kata



Armchairs



Kata

Der Kata Lounge Chair ist der erste Sessel von Arper mit Massivholzgestell. Er wirkt nicht nur schlank und leicht, sondern überzeugt auch mit einem schmalen ökologischen Fußabdruck: Bei der Gestaltung von Kata standen die Prinzipien der Nachhaltigkeit und Kreislaufwirtschaft im Fokus. Inspiriert ist der Loungesessel von der nahezu universellen Typologie handwerklich gefertigter Stühle aus Holz und Strohgeflecht. Als moderne und nachhaltige Interpretation kombiniert Kata klare Linien mit warmer Anmutung, materielle Präsenz mit minimaler Silhouette, Weichheit mit Stabilität und Tradition mit moderner Technologie.

Ligero en su forma y su huella ambiental, Kata está diseñado desde la perspectiva de la sostenibilidad circular. Kata, el primer sillón de madera maciza de Arper, se inspira en las sillas de madera y paja tejida hechas a mano y reinventa una tipología casi universal a partir de soluciones contemporáneas y sostenibles, en una expresión gráfica y cálida. Kata encuentra su forma en la yuxtaposición, en un gesto evocador en la frontera entre la presencia material y la silueta mínima, la suavidad y la fuerza, la tradición y la tecnología.

Léger autant par sa forme qu'au niveau de son empreinte environnementale, Kata a été pensé en intégrant la question du développement durable au cœur de son design. Premier fauteuil en bois massif édité par Arper, Kata puise son inspiration dans les chaises artisanales durables au cœur de son design. Premier fauteuil en bois massif édité par Arper, Kata puise son inspiration dans les chaises artisanales durables au cœur de son design. Premier fauteuil en bois massif édité par Arper, Kata puise son inspiration dans les chaises artisanales durables au cœur de son design. Premier fauteuil en bois massif édité par Arper, Kata puise son inspiration dans les chaises artisanales durables au cœur de son design.

そのフォルムも、環境への負荷もライトなカタは、循環型の持続可能性をコアコンセプトとしてデザインされました。カタはアルペール初の無垢材のラウンジチェアで、職人による伝統的なストローチェアからインスピレーションを得ています。現代的でサスティナブルなアプローチにきた普遍的なストローチェアをグラフィカルで温かみのある表現で再解釈しました。素材の存在感がありながらもミニマルなシルエット、柔らかさと強さ、伝統と技術 — カタは相反する要素を兼ね備えたコレクションです。

恬然安静的形状和几乎无穷无尽的可能性,此一可持续性和多功能性的Mixu椅凳系列可以完全定制,以满足任何背景、环境或欲望的需要。由座位、靠背和底座三部分组成的系统,可以采用无数的颜色和纹理组合进行个性化设计,以创作一个具有柔和圆润的几何曲线和极简风格的轮廓,为材料表现力创造了完美的画布。俏皮或精致,端庄或鲜艳,抛光或毛绒,这一切都在选项之中,这一切都由你来混搭组合。

Chairs

Design by Altherr Désile Park, 2021



Poltrona 4 gambe rovere
Armchair 4 legs, oak
Sessel Vierbeinig, Eiche
Butaca 4 patas, roble
Fauteuil 4 pieds, chêne
アームチェアウッド4レッグ
4木質腿扶手椅



Poltrona 4 gambe robinia
Armchair 4 legs, black locust
Sessel Vierbeinig, Robinie
Butaca 4 patas, robinia
Fauteuil 4 pieds, robinier
アームチェアウッド4レッグ
4木質腿扶手椅



Cuscini accessorio
Accessory cushions
Zubehörkissen
Cojines accesorios
Coussins accessoires
クッションアクセサリ
配件



Cuscini accessorio, pattern grafico
Accessory cushions, graphic pattern
Zubehörkissen, grafischem Muster
Cojines accesorios, patrón gráfico
Coussins accessoires, motif graphique
クッションアクセサリ
配件