



TNP table
Bistro

Colander chair
Upholstered Hero fabric



TNP table
Bistro

Rama chair - four legs
Wooden body

Lips - R removable cushion
Upholstered Hero fabric



1



2



TNP – Villeurbanne, France

DESIGN BY CHRISTOPHE PILLET, 2011

I Da principio, il tavolino TNP è stato creato da Christophe Pillet per il Théâtre National Populaire, un'architettura degli anni Trenta che ospita una delle più prestigiose istituzioni culturali francesi, fondata con la missione di diffondere il teatro di qualità fra il grande pubblico. L'ispirazione viene dai tavolini dei vecchi bistrot di Parigi: la base è in ghisa, un materiale tradizionale usato per un'infinità di oggetti nella metropoli francese, dai lampioni alle insegne del metrò. Personalizzata con il logo del teatro, la base sostiene un piano quadrato o rettangolare. Il tavolo, anche in versione alta, è disponibile in quattro colori: bianco, nero, verde oliva e rosso (la stessa tinta usata al Théâtre National).

EN The TNP table was first created by Christophe Pillet for the Théâtre National Populaire, a building dating back to the 1930s that houses one of France's most prestigious cultural institutions and founded to offer the general public quality theatrical performances. It was inspired by the small tables of the old bistrots in Paris: the base is made of cast iron, a traditional material used for countless objects in the French metropolis, from street lamps to metro signs. Customised with the logo of the theatre, the base supports a square or rectangular top. The table, also the high version, is available in four colours: white, black, olive green and red (the same colour used at the Théâtre National).

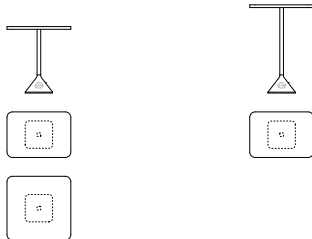
DE Der Tisch TNP wurde von Christophe Pillet ursprünglich für das Théâtre National Populaire entworfen, ein Gebäude aus den 30er Jahren, in dem sich eine der prestigereichsten kulturellen Institutionen Frankreichs befindet, die mit dem Ziel gegründet wurde, qualitativ hochwertiges Theater für die breite Öffentlichkeit anzubieten. Als Inspiration dienten die Stehtische der alten Pariser Bistros: Das Untergestell besteht aus Gusseisen, ein traditionelles Material, das in der französischen Hauptstadt für eine unendliche Anzahl von Objekten verwendet wird, von Straßenlaternen bis hin zu U-Bahn-Schildern. Das mit dem Logo des Theaters verzierte Untergestell aus Gusseisen trägt eine quadratische oder rechteckige Platte. Der Tisch ist auch in einer hohen Version erhältlich und wird in vier Farben angeboten: Weiß, Schwarz, Olivgrün und Rot (diese Farbe kommt auch im Théâtre National zum Einsatz).

ES Inicialmente, la mesita TNP fue creada por Christophe Pillet para el Théâtre National Populaire, una arquitectura de los años treinta que aloja una de las más prestigiosas instituciones culturales francesas, fundada con la misión de difundir el teatro de calidad entre el gran público. Se inspira en las mesitas de los viejos bistrós de París: la base es de hierro fundido, un material tradicional utilizado para una infinidad de objetos en la metrópolis francesa: de los faroles a los letreros del metro. Personalizada con el logotipo del teatro, la base sostiene un sobre cuadrado o rectangular. La mesa, también

en versión alta, está disponible en cuatro colores: blanco, negro, verde oliva y rojo (el mismo color utilizado en el Théâtre National).

FR Au départ, la table TNP fut créée par Christophe Pillet pour le Théâtre National Populaire, une architecture des années Trente qui abritait l'une des institutions culturelles françaises les plus prestigieuses, ayant pour but de faire connaître le théâtre de qualité au grand public. L'inspiration dérive des tables des vieux bistrots parisiens : le piètement en fonte, un matériau traditionnel utilisé pour une infinité d'objets dans la capitale française, des réverbères jusqu'aux enseignes du métro. Personnalisé avec le logo du théâtre, le piètement supporte un plateau carré ou rectangulaire. La table, également en version haute, est déclinée en quatre coloris : blanc, noir, vert olive et rouge (la même teinte que celle utilisée au Théâtre National).

Type



Bistro table

L 70 P 50 H 75 cm
W 27⁴/₈" D 19⁵/₈" H 29¹/₈"

L 70 P 70 H 75 cm
W 27⁴/₈" D 27⁴/₈" H 29¹/₈"

High table

L 70 P 50 H 100 cm
W 27⁴/₈" D 19⁵/₈" H 39³/₈"

Cast iron base



Steel top

